

Museo del carnaval.

Muestra de vestuario sobre murga Contrafarsa.

La murga Contrafarsa participó en el Carnaval Oficial de Montevideo entre los años 1987 y 2006, aunque en este periodo se tomó tres años de descanso. Este corte marca dos grandes periodos de su historia. Al primero podemos denominarlo “Crecimiento” (1987-1993), donde la murga pasa por distintas etapas desde las primeras armas en el concurso, con la gran mayoría de sus integrantes menores de edad, hasta el temprano éxito de 1991 ganando el Concurso Oficial con 20 años como edad promedio de sus integrantes. La etapa siguiente puede denominarse “La Fama” (1997-2006), con tres hitos importantes: la reiteración del primer premio en los años 1998, 2000 y 2002.

A estos dos periodos de la época profesional la murga suma un tercero: “El Nacimiento” (1980-1986), que va desde su formación como murga de niños en una cooperativa de viviendas, hasta sus visitas al interior y exterior y su vinculación con los movimientos sociales y artísticos de fines de la dictadura.

A 30 años de su nacimiento en el barrio de Sayago, esta exposición contiene trajes que abarcan un periodo de 15 años y que muestran distintos momentos de su vida. Desde uno de los trajes de 1991 hasta otro de 2005 que tuvo la particularidad de haber sido reciclado sobre el confeccionado en 2004, ya que la vestimenta elegida para concursar no era la adecuada según el criterio de la mayoría de la murga.

Con diseños totalmente distintos, con propuestas estéticas cambiantes, con el uso de telas diferentes, la murga supo mantener un estilo propio que aun es recordado con nostalgia por sus seguidores. La muestra incluye parte de la colección que el Museo posee sobre murga Contrafarsa y que por primera vez se presenta junta.